



## URBANISTIČKO - TEHNIČKI USLOVI

1.	<p><b>CRNA GORA</b></p> <p><b>JAVNO PREDUZEĆE ZA UPRAVLJANJE MORSKIM DOBROM CRNE GORE</b></p> <p>Broj:0208-3042/4-Up Budva, 22.07.2019. godine</p>	 <p><b>JAVNO PREDUZEĆE ZA UPRAVLJANJE MORSKIM DOBROM CRNE GORE</b></p>
2.	<p><b>JAVNO PREDUZEĆE ZA UPRAVLJANJE MORSKIM DOBROM CRNE GORE - BUDVA</b> na osnovu člana 1 Uredbe o izmjeni uredbe o povjeravanju poslova iz nadležnosti Ministarstva održivog razvoja i turizma Javnom preduzeću za upravljanje morskim dobrom i Javnom preduzeću nacionalni parkovi Crne Gore (Službeni list CG, br. 87/18 od 31.12.2018.g.), Izmjena i dopuna Programa privremenih objekata u zoni morskog dobra za period 2019-2023 br: 101-10/350 od 30.04.2019.god., a u vezi sa članom 116, 117 i 74 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata (Službeni list CG, br. 064/17), Pravilnikom o bližim uslovima za postavljanje odnosno građenje privremenih objekata, uređaja i opreme (Službeni list CG, br. 043/18) i člana 7. Zakona o morskome dobru (Službeni list RCG, br. 14/92), izdaje:</p>	
3.	<p><b>URBANISTIČKO-TEHNIČKE USLOVE za izradu tehničke dokumentacije</b></p>	
	<p>za postavljanje <b>Montažno demontažnog privremenog objekta – Terasa ugostiteljskog objekta</b> -lokacija označena br. <b>4.32</b> u opštini Budva predviđena - Programom privremenih objekata u zoni morskog dobra u opštini Budva za period 2019. - 2023. god.</p>	
4.	<p><b>PODNOŠILAC ZAHTJEVA-KORISNIK:</b></p>	<p><b>„KONOBA STARI GRAD“ DOO</b> iz Budve</p>
5.	<p><b>PLANIRANO STANJE</b></p>	
5.1	<p><b>Namjena parcele odnosno lokacije i površine</b></p> <p><b>Terasa ugostiteljskog objekta „ Stari Grad”</b> Terasa: <b>P = 140 m<sup>2</sup></b></p> <p>Terasa na kamenom popločanom prostoru uz zidine Starog grada i natkriva industrijski sklopivom tendom bijele boje. Potrebno je dobiti konzervatorske uslove od Uprave za zaštitu kulturnih dobara. Imajući u vidu Odluku -Republičkog zavoda za zaštitu spomenka Kulture na Cetinju (rješenje 02-106/2 od 16.03.2007. godine) za predmetnu lokaciju neophodno je izraditi konzervatorski projekat opremanja urbanim mobilijarom uz mogućnost sprovođenja javnog konkursa s obzirom na to</p>	

	<p>da se nalazi u okviru granica kulturnog dobra i njegove zaštićene okoline, bBdema sa bastionima i Starog grada Budva kje je utvrđeno kao nepokretno kulturno dobro od nacionalnog značaja. Nakon usvajanja najpovoljnijeg rješenja opremanja urbanim mobilijarom potrebno je predvidjeti usklađivanje lokacije sa istim.</p> <p>-Terasa se organizuje na postojećoj gotovoj podlozi, a u slučaju da postojeća podloga nije odgovarajuća, može se postaviti montažno-demontažna podloga (deking ).Podna platforma ne može biti visine veće od 10 cm.</p> <p>-Elementi terase treba da dimenzijama, težinom, međusobnim vezama i postavljanjem, omogućavaju brzu montažu, demontažu i transport, ne oštećuju površinu na koju se postavljaju, okolno zelenilo, i da budu pogodni za nesmetano kretanje djece, starijih osoba i lica sa invaliditetom.</p> <p>-Opremu ugostiteljskih terasa čine stolovi, stolice i eventualno ograde. Za zaštitu od sunca na otvorenim terasama na javnim površinama dozvoljeno je samo postavljanje suncobrana (izuzetno pergola i lakih konstrukcija ako je u skladu sa ambijentalnim vrijednostima prostora i ako je Programom tako definisano za konkretnu lokaciju).</p> <p>- Ukoliko je Programom na konkretnoj lokaciji dozvoljeno postavljanje tende u sklopu ugostiteljske terase, ona se može postaviti iznad ulaza u poslovne prostore ili može biti samostojeća, postavlja se na metalnu konstrukciju i napravljena je od impregniranog, plastificiranog ili drugog platna. Tende koje se postavljaju na javnim površinama moraju biti bijele boje ili bež nijanse i dozvoljeno je na donjem dijelu ispisivanje natpisa firme.</p> <p>-Na javnim površinama nije dozvoljeno isticanje reklamnih sadržaja na suncobranima i tendama koji se ne odnose na natpise naziva lokala. Natpisi naziva lokala mogu se naći na obodima tendi i moraju biti u skladu sa osnovnim tonom pokrivača.</p> <p>-Oprema ugostiteljskih terasa (mobilijar) treba da bude lagana, ujednačena, jednostavnih linija, po mogućnosti od prirodnih materijala. Savremeni dizajn je veoma preporučljiv.</p> <p>-Postavljanje uređaja za hlađenje i zagrijavanje terase električnom energijom vrši se u skladu sa posebnim propisima koji se odnose na električne i termotehničke instalacije.</p>
5.2	<b>Pravila parcelacije</b>
	<b>Terasa ugostiteljskog objekta</b> predviđa se na kp 3047 K.O. Budva, opština Budva
6.	<b>USLOVI ZA LICA SMANJENE POKRETLJIVOSTI I LICA SA INVALIDITETOM</b>
	Tehničkom dokumentacijom obezbjediti prilaz i upotrebu objekta/objekata licima smanjene pokretljivosti u skladu sa članom 71 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata i Pravilnikom o bližim uslovima i načinu prilagođavanja objekata za pristup i kretanje lica smanjene pokretljivosti i lica sa invaliditetom („Sl. list CG“ broj 48/13 i 44/15).
7.	<b>USLOVI ZA PRIKLJUČENJE NA INFRASTRUKTURU</b>
7.1	<b>Uslovi priključenja na elektroenergetsku infrastrukturu</b>

	<p><b>Prilikom izrade tehničke dokumentacije potrebno je poštovati sljedeće preporuke EPCG:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Tehnička preporuka za priključke potrošača na niskonaponsku mrežu TP-2 (II dopunjeno izdanje)</li> <li>•Tehnička preporuka – Tipizacija mjernih mjesta</li> <li>•Uputstvo i tehnički uslovi za izbor i ugradnju ograničavača strujnog opterećenja</li> <li>•Tehnička preporuka TP-1b - Distributivna transformatorska stanica DTS – EPCG 10/0.4 Kv</li> </ul>	
7.2	<b>Ostali infrastrukturni uslovi</b>	
	Tehničke uslove priključenja na infrastrukturu investitor pribavlja od organa za tehničke uslove, za svaki privremeni objekat pojedinačno;	
8.	<p><b>POTREBA IZRADE URBANISTIČKOG RJEŠENJA</b></p> <p>Potrebno je uraditi Idejno rješenje terase sa atestom proizvođača kao i fotografijeama uređaja koji se postavljaju na ugostiteljskoj terasi i nakon toga uraditi i dostaviti Revidovani glavni projekat.</p>	
9.	<p><b>POTREBA PRIBAVLJANJA SAGLASNOSTI GLAVNOG GRADSKOG ARHITEKTE</b></p> <p>U skladu sa članom 87 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata, neophodno je pribaviti Saglasnost na spoljni izgled privremenog objekta od strane <b>Glavnog gradskog arhitekta</b></p>	
10.	- Za predmetnu lokaciju, neophodno je pribaviti konzervatorske uslove od Uprave za zaštitu kulturnih dobara	
11.	<p><b>NAPOMENA:</b> Nakon izrade dokumentacije tražene UTU potrebno je JPMD dostaviti <b>REVIDOVANI GLAVNI PROJEKAT</b> (na CD-u u zaštićenoj verziji), original ili ovjerenu kopiju <b>Saglasnosti Glavnog gradskog arhitekta i Saglasnost</b> Uprave za zaštitu kulturnih dobara za predmetnu lokaciju</p> <p>-<b>Shodno članu 117.</b> Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata, korisnik je dužan da 15 dana prije postavljanja privremenog objekta, dostavi prijavu sa svom tehničkom dokumentacijom i Saglasnostima, Dozvolama traženim UTU Direktoratu za inspekcijski nadzor i licenciranje</p>	
12.	<p><b>DOSTAVLJENO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Podnosiocu zahtjeva</li> <li>- Direktoratu za inspekcijski nadzor i licenciranje</li> <li>- U spise predmeta</li> <li>- a/a</li> </ul>	
13.	<b>OBRADIVAČI URBANISTIČKO-TEHNIČKIH USLOVA:</b>	Sreten Vukićević d.i.a. potpis
14.	<b>RUKOVODILAC SLUŽBE ZA UREĐENJE I IZGRADNJU:</b>	Rajko Mihović dipl. Ecc. potpis
15.	M.P. 	potpis
16.	<b>PRILOZI</b>	
	- Grafički prilog iz planskog dokumenta	

